

Roteiro de oficina: Gênero e sexualidade

1º encontro – 21/02/2018

1. Dinâmica de apresentação
2. Parte 1: Gênero e sexualidade
3. Parte 2: Educomunicação, produção educacional e divisão de tarefas
- 4.

1) Dinâmica de apresentação – 60’

Objetivo:

Iniciar a oficina com uma apresentação individual de cada jovem, seguida por uma breve apresentação do projeto.

Apresentação com autorretrato

O objetivo desta apresentação é sair da linguagem verbal trabalhando com o desenho. A ideia é estimular a criatividade e incentivar novas apresentações e percepções de si mesmo com a juventude. A pergunta é simples: quem sou?

Materiais necessários: folhas brancas e lápis ou canetas coloridas.

Tempo de execução: 15 a 20 minutos.

Feitos os retratos, segue-se uma apresentação individual e comentários da turma. É importante garantir que todos se apresentem e possam também ouvir as distintas interpretações de sua imagem.

2) Parte 1: Gênero e sexualidade - 60’

Objetivo:

Definir com a turma os conceitos de gênero e sexualidade, introduzindo sucintamente suas articulações com raça e classe.

Neste momento da oficina, quem estiver facilitando o espaço deve ter se preparado para conduzir uma típica roda de conversa. O importante é ter segurança com relação aos objetivos desta etapa e os conteúdos abordados. Além disso, é importante mediar a discussão da turma, observando se todas as pessoas têm chances de se expressar de forma democrática. Optamos por dividir esta etapa em três momentos: uma conversa inicial incentivada por quem está facilitando o espaço, seguida por dez minutos de discussão em pares ou trios e, por fim, o retorno à roda para debater o que cada par ou trio discutiu.



Conteúdos abordados:

- Sexo biológico, identidade de gênero e desejo/sexualidade: explorando essa “relação causal alienada”.
- Heteronormatividade e LGBTfobia.
- Desigualdades de gênero e de sexualidade, movimento feminista e LGBT.

Dica:

Trabalhos dentro do campo de estudos *queer*, como o da filósofa Judith Butler, fornecem subsídios teóricos para essa etapa da oficina. Para uma leitura rápida., o [Guia de Gênero e Sexualidade para Educadores/as](#) esclarece alguns conceitos em uma linguagem simples e direta.

Perguntas norteadoras para iniciar a discussão com a turma:

- O que é gênero? O que é sexualidade? São totalmente diferentes? O que há em comum e o que há de diferente?
- Homofobia e transfobia: qual a sua origem? Qual a relação entre machismo e LGBTfobia?
- Como era ser gay ou bissexual ou trans em 1980? Na época de seus pais? Por que hoje é diferente? O que os movimentos feminista e LGBT tem a ver com isso?
- Todos as pessoas são iguais? O que, hoje, diferencia as pessoas além de gênero e sexualidade?

3) Parte 2: Educomunicação, produção educacional – 30’

Objetivo:

Definir rapidamente o conceito de educomunicação e educação entre pares e propor a primeira produção educacional para a turma.

No [Issu da Viração](#), você encontra conteúdos sobre educomunicação e educação entre pares. Como primeira proposta de produção educacional, pedimos aos participantes que produzissem uma fotografia de si mesmos ou de jovens LGBT, acompanhadas de um breve relato autobiográfico. O objetivo é aproximar a juventude LGBT que acompanha nossas redes sociais e nosso site dos conceitos trabalhados nesta oficina por meio de histórias pessoais bem construídas. Confira o resultado [aqui](#).

Dica:

Um exemplo de página com conteúdos em formato autobiográfico para redes sociais é a [Humans of São Paulo](#).

Razão Social: Viração Educomunicação

CNPJ 11.228.471/0001-78

Inscrição Estadual 147.285.252.116, Inscrição Municipal: 3.975.955-5

Rua Araújo, 124, 3º andar – CEP 01220-020 – São Paulo (SP) – Brasil – Tel 00 55 11 3237-4091